

〈Resumen〉

El neutralismo en el pensamiento de Julio Irazusta: Un nacionalista argentino ante la Segunda Guerra Mundial

Noriko MUTSUKI

“Los nuevarepublicanos” son conocidos como precursores y líderes del llamado nacionalismo argentino de la década de 1930, pero no tanto como neutralistas que reclamaban la neutralidad de su país durante la Segunda Guerra Mundial.

En este ensayo, procuro reflexionar sobre el neutralismo nuevarepublicano cuyo portavoz fue Julio Irazusta (1899-1982) y sobre la imagen de “Nación Argentina” que él había forjado.

En base a sus artículos publicados en dos revistas, *Nuevo Orden y La Voz del Plata*, editadas por este grupo nacionalista durante la guerra, llegué a las conclusiones siguientes;

1) Irazusta consideraba que los capitales británicos habían explotado la riqueza argentina y que la Guerra Mundial sería una “buena oportunidad” para liberar la economía de su país de tales cadenas.

2) Ciertamente que su neutralismo nuevarepublicano tenía alguna simpatía a la Alemania hitleriana, enemiga de Gran Bretaña; sin embargo, era distinto del de los grupos pseudo-nazis, que exaltaban al fascismo y favorecían al Eje contra los Aliados, así como también del de la FORJA (un grupo disidente del Partido Radical), que se opuso a ambos bandos beligerantes, basándose en el antiimperialismo.

3) Irazusta repetía que la “Nación Argentina” era descendiente orgullosa del imperio español católico y tendría enorme posibilidad de desarro-

llarse por la industrialización.

4) Tal insistencia era producto de su soliloquio, ¿los argentinos agropecuarios, católicos y hispánicos son incapaces ingénitos”, a diferencia de los anglosajones protestantes desarrollados industrialmente?

5) Este complejo de inferioridad, del cual Irazusta sentía lleno de toda la nación y del que él mismo era cautivo, es un factor importante del nacionalismo irazustiano.